



أمين حبيب

تمزق الطريق

● خطواته السريعة تكاد تترك ذلك الشارع عندما يخرج في الصباح .. وأثناء رجوعه في المساء .. لم يكن هناك أي شيء يستوقفه .. ولا انكسارات المخضرة .. ولا الشمس فوق أبنية المنازل .. ولا ضواض الفتيات في طريقهن إلى المدارس .. ولا أصعد الضوء الفسفورية .. مرور الأشياء أمامه لا يضي شيئاً .. بل قد يشتمل بعض الأحيان مع نفسه .. هل هذا ضروري؟ .. ولماذا هذا القتر؟ ١٩ .. بل .. ما أسوأ هذا الشارع في الصباح فاشعة الشمس تكاد تقذفني الرقبة .. ويواصل سيره إلى أن يخفى وسط الانكسارات الكثيفة في تلالى الشارع الذي يسير فيه مع الطريق الرئيسي ويستمر ذهابه وجهته في مواعيد ثابتة ومحددة إلى أن جاء ذات مساء متفائراً عن موعده .. وطرق خطواته على الأرض يختلف عن كل الأمسيات السابقة .. حتى أصبحت خطواته التي كانت تكاد تمزق الطريق كأنها عزف هادئ يسطر إلهاماً بأن هناك تناغماً بين خطواته والأرض .. ونظراته التي كانت ترمي الأشياء دون اهتمام أصبحت تدقق فيها .. وتتوقف في النظر إليها .. وكأنه يريد أن يتفحص شيئاً بها .. أو أنه يرى شيئاً لا يراه سائر الناس .. زحف الزمن أخذ يتزايد وخطواته تزداد تأنساً وتأنساً في الأشياء بطول حتى أنه تشبه أنه يسير في هذا الطريق لأول مرة ١٩٠٠ .. أو أنه يسير داخل أحد الممرات مراداً للفرات الحب والحياتة ١٩



● صرح جديد من صروح النهضة العمرانية في الرياض تشييده السواعد الشبابية يروح لا تعرف الكل .. أنها السواعد والآليات تعمل والعرق على الجباه يتصبب من أجل البناء والتطوير ..

أريد عمل المرأة بالتدريج .. وعمل المرأة الأول "مترها"!!

تحقيق « قضائي » مع : رئيس المحاكم الشرعية بجدة :
استجرت قضايا في محاكمنا لم تكن معروفة سابقاً ..
مشكلة الزواج .. الأسراف .. والحفلات
الغنائية .. والمهور ليست مشكلة رئيسية



رئيس المحكمة الشرعية الشيخ عبدالعزيز بن علي الفوزان

أعد الصلوة

تصوير على مختار

وفي نهاية هذا الحديث أود أن أتوجه إلى أهـ سبحانه وتعالى بأن يجعل أمور المسلمين وأن يوفقهم ما يحب ويرضى وأن يوفق قادة الأمة وولاة أمورهم إلى الطريق السليم ويصل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

عمل المرأة الأولى

● رأيي في عمل المرأة أن ميدان عملها الأول هو العمل في منزلها وتربية أطفالها والعناية بشؤون زوجها أما المرأة التي ليست فيها الميول الأولى فلا مانع من عملها في أعمال تناسب طبيعتها كالتمريض أو التدريس أو العمل في المجالس الخيرية أو العمل في المجالس الاجتماعية أو العمل في المجالس الخيرية أو العمل في المجالس الاجتماعية أو العمل في المجالس الخيرية ..

الحفلات هي السبب

● في الحقيقة أنا أرى أن هذا أمر غير مستحسن ويجب على كل امرأة عدم التفرغ إلى الترفيه المادي مع ذلك فالتفرغ إلى سبب كثرة الزواج لا تكمن في زيادة المهر وإنما تنجم من العادات والتقاليد والأيامه في الظاهر فبعد أن فلتات الزواج تقام بمبالغ أكثر من المهر المسمى وما يزيد التعقيد إقامة حفلين أحدهما لليلة والثانية للزواج وهذا بطبيعة الحال عليه كل أهل الطرافين وأرباب الأوصاف على الشكل السابق الذي كان معمولاً به دون الجلب إلى إقامة زينات ومطربات لأن ذلك هو الذي يتفق مع القواعد الشرعية فنصر الأموال على المصنف والمغنياء أمر منكر لا يقره الشرع ويتنبه منه ..

عدد الزيجات مرتفع

● بالنسبة لعدد الزيجات في جدة أمر لا يمكن تحديده ارتباطاً بعدة جهات ولكه مرتفع بشكل عام وذلك نتيجة للوعي لدى المواطنين وارتفاع مستوى المعيشة وزيادة سبل العيش الذي وفرته حكومتنا الرشيدة بالإضافة إلى وجود الكثير من أبناء الذين لا يتقنون الحياكة اليدوية .. ولما ينظرون للرجل ذاته المشكورة يرونه خالقه مطبقين قول رسول الكريم : « إذا جاءكم من ترضون دينه وخلفه فزوجوه » لأنهم لا يتقنون تكتل في الأرض وقصد كبير ..

يقول الناس

● أن كثرة الإعلانات في الشوارع العامة لم تترك فرصة لأي واحد أن يريح نظريته ويبدأ تأخذ الأشكال اللائقة والتي تتحدى الحدود الموضوعة لها بينما نحن لا نحتاج تلك الإعلانات العريضة المليئة على أرفصه كل شارع ولا نتجار أنفسهم ..

عبد الله الحري

يعتبر حي الفارص الجديد بميدية بريده والذي تم تخصيصه كمجمع لحراج السيارات ومعارضها سوقاً مركزياً نموذجياً لهذه المهنة بعدما كانت إلى وقت قريب تشكل عبئاً كبيراً على حركة السير في شارع الخليلي ونظراً للظهور الذي يشهده مدينة بريده شأنها شأن مختلف مدننا الأخرى حيث أصبح هناك كثافة في السكان وتطوراً واضحاً في مختلف نواحي الحياة فقد تم تنظيم هذا الحي وتنقل إليه مقرها الأصلي هذه المهنة وتبين فيه أحد المحسنين من أهالي بريده مسجداً ومدرستان على الطراز الحديث لكل من الإمام والمؤذن وفي وزارة الخطة وتنسيق بعض اللجان مع المواطنين هناك التمسح أن هذا الحي الذي يتجمع فيه آلاف السيارات والمعدات المختلفة له بعض المظالم لعل من أهمها مركز للنفاد المدني وتوسعة الطريق المؤدية إليه نظراً لضيقه ووجود بعض المصطفات فيه بالإضافة إلى ما يشهده من كثافة في السير حيث يتردد أعداد كبيرة من المواطنين من مختلف مدن وأرياض القصيم ومن مناطق أخرى أيضاً ..

عزير ضياء

● باشر الأستاذ منصور عبدالغفار مدير عام جمرع ميناء جدة الإسلامي أعماله في الرياض مديراً عاماً للمصارف والبنوك وذلك أثناء غياب الأستاذ حمد الرشودي مدير عام المصارف في مهمة رسمية يبلغ خلالها على إنجازات بعض الدول الأوربية في إطار الأعمال المصرفية ..

● الأستاذ محمد الحمد المالك وكيل وزارة العمل المساعد لشؤون الرعاية الاجتماعية قال خلال افتتاح سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة للجمعية النسائية الخيرية يوم الأربعاء الماضي إن الجمعية حققت الشيء الكثير لتسكين المرأة السعودية من المشاركة في رفع المستويات الأخلاقية وخدمات الرعاية الاجتماعية ..

فكرة

● الفكرة مبداء هذه المرة للمواطن قديماً قبل السكوت من الحق شيطان نخس .. الفكرة نيتت قناتاً مزاجية عابرة لمكتب للزواج أول فواز الدرس مدير شعبة الرخص بجمهورية الشمالية بجدة .. الفكرة أملاها سيل المراجعين الذي لا يتقطع والذي يستمر من الساعة الثالثة صباحاً وحتى الثانية والنصف إلا لفترة قصيرة أصلاً للخط لا تتعدى العشر دقائق في مكان بارز من قسم الرخص توجد الخطوات والمطالعات التي يجب على من يريد استخراج رخصة أملاكها .. وشاهدت خلال كمرشي القصر مكتب الرخص ما يزيد عن ثلاثين شخصاً يقفون في الصف ليسألوا أسئلة تفتي عنها قرايتهم للارشادات المكتوبة باللغتين العربية والإنجليزية .. في هذه الفترة توجع اللواتي والجهود وتسمى الفرصة للملزم أول الجهد ليسع توقيعه على الورقة رقم ألف والتي ينتجها يومياً ..

عبد الله الحري

● في الحقيقة أنا أرى أن هذا أمر غير مستحسن ويجب على كل امرأة عدم التفرغ إلى الترفيه المادي مع ذلك فالتفرغ إلى سبب كثرة الزواج لا تكمن في زيادة المهر وإنما تنجم من العادات والتقاليد والأيامه في الظاهر فبعد أن فلتات الزواج تقام بمبالغ أكثر من المهر المسمى وما يزيد التعقيد إقامة حفلين أحدهما لليلة والثانية للزواج وهذا بطبيعة الحال عليه كل أهل الطرافين وأرباب الأوصاف على الشكل السابق الذي كان معمولاً به دون الجلب إلى إقامة زينات ومطربات لأن ذلك هو الذي يتفق مع القواعد الشرعية فنصر الأموال على المصنف والمغنياء أمر منكر لا يقره الشرع ويتنبه منه ..

عبد الله الحري

يعتبر حي الفارص الجديد بميدية بريده والذي تم تخصيصه كمجمع لحراج السيارات ومعارضها سوقاً مركزياً نموذجياً لهذه المهنة بعدما كانت إلى وقت قريب تشكل عبئاً كبيراً على حركة السير في شارع الخليلي ونظراً للظهور الذي يشهده مدينة بريده شأنها شأن مختلف مدننا الأخرى حيث أصبح هناك كثافة في السكان وتطوراً واضحاً في مختلف نواحي الحياة فقد تم تنظيم هذا الحي وتنقل إليه مقرها الأصلي هذه المهنة وتبين فيه أحد المحسنين من أهالي بريده مسجداً ومدرستان على الطراز الحديث لكل من الإمام والمؤذن وفي وزارة الخطة وتنسيق بعض اللجان مع المواطنين هناك التمسح أن هذا الحي الذي يتجمع فيه آلاف السيارات والمعدات المختلفة له بعض المظالم لعل من أهمها مركز للنفاد المدني وتوسعة الطريق المؤدية إليه نظراً لضيقه ووجود بعض المصطفات فيه بالإضافة إلى ما يشهده من كثافة في السير حيث يتردد أعداد كبيرة من المواطنين من مختلف مدن وأرياض القصيم ومن مناطق أخرى أيضاً ..

عبد الله الحري

يعتبر حي الفارص الجديد بميدية بريده والذي تم تخصيصه كمجمع لحراج السيارات ومعارضها سوقاً مركزياً نموذجياً لهذه المهنة بعدما كانت إلى وقت قريب تشكل عبئاً كبيراً على حركة السير في شارع الخليلي ونظراً للظهور الذي يشهده مدينة بريده شأنها شأن مختلف مدننا الأخرى حيث أصبح هناك كثافة في السكان وتطوراً واضحاً في مختلف نواحي الحياة فقد تم تنظيم هذا الحي وتنقل إليه مقرها الأصلي هذه المهنة وتبين فيه أحد المحسنين من أهالي بريده مسجداً ومدرستان على الطراز الحديث لكل من الإمام والمؤذن وفي وزارة الخطة وتنسيق بعض اللجان مع المواطنين هناك التمسح أن هذا الحي الذي يتجمع فيه آلاف السيارات والمعدات المختلفة له بعض المظالم لعل من أهمها مركز للنفاد المدني وتوسعة الطريق المؤدية إليه نظراً لضيقه ووجود بعض المصطفات فيه بالإضافة إلى ما يشهده من كثافة في السير حيث يتردد أعداد كبيرة من المواطنين من مختلف مدن وأرياض القصيم ومن مناطق أخرى أيضاً ..

عبد الله الحري

يعتبر حي الفارص الجديد بميدية بريده والذي تم تخصيصه كمجمع لحراج السيارات ومعارضها سوقاً مركزياً نموذجياً لهذه المهنة بعدما كانت إلى وقت قريب تشكل عبئاً كبيراً على حركة السير في شارع الخليلي ونظراً للظهور الذي يشهده مدينة بريده شأنها شأن مختلف مدننا الأخرى حيث أصبح هناك كثافة في السكان وتطوراً واضحاً في مختلف نواحي الحياة فقد تم تنظيم هذا الحي وتنقل إليه مقرها الأصلي هذه المهنة وتبين فيه أحد المحسنين من أهالي بريده مسجداً ومدرستان على الطراز الحديث لكل من الإمام والمؤذن وفي وزارة الخطة وتنسيق بعض اللجان مع المواطنين هناك التمسح أن هذا الحي الذي يتجمع فيه آلاف السيارات والمعدات المختلفة له بعض المظالم لعل من أهمها مركز للنفاد المدني وتوسعة الطريق المؤدية إليه نظراً لضيقه ووجود بعض المصطفات فيه بالإضافة إلى ما يشهده من كثافة في السير حيث يتردد أعداد كبيرة من المواطنين من مختلف مدن وأرياض القصيم ومن مناطق أخرى أيضاً ..

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

لغمة الحرب تبدأ أمن جديد

تحويلات استراتيجته واسفسيه في المناطق
الحثلهه بتطبيق القانون الصهيوني
باعتبارها جزءاً من اسرائيل
● ثانياً : استقلال الاوضاع الدولية ولا
سيما عجز الامم المتحدة وعدم وجود
"الفاعلة" لوقف الممارسات الصهيونية
واسيما فيما يتعلق بالاراضي المحتلة
● ثالثاً : العمل على خلق قناعات جديدة
تؤدي الى بثرة كافة الاوراق المطروحة على
الساحة الشرق اوسطية توقعياً لاي مبادرات
قد تتفق قبولاً اجابياً من العالم ومن الدول
العربية بشكل خاص لاسيما المبادرة
السورية بالمبادرة الاممية

**ايتان: سفنن الحرب لاجبار سوريا
على الدخول في مفاوضات سلام**

تشكيل منظمة صهيونية لوقف الانسحاب
والغاء معاهدة كامب ديفيد

المشروع السعودي أربك
إسرائيل وحاصرها دوليا

على الاستعاب من الأراضي المحتلة
فماذا يعني في ذلك الوقت الإسرائيلي
رئيس ائتلاف الحريه الإسرائيلي
رفائيل ايتان بأن هناك مؤشرات تدل
على أن سوريا تتدبر شن حرب ..
وقدته لفتت انتباهي: "فمنعها"
استعابها قبل أيام من حرب عام
١٩٦٧م وهذا في الواقع مؤثر -
واضح على أن إسرائيل تريد كما قال
ايتان أن تكون الحرب القادمة
الحرب الأخيرة بين سوريا وإسرائيل
حسب قوليه لأجبار سوريا على
الدخول في مفاوضات سلام كما فعلت
مصر في أعقاب حرب عام
١٩٧٣ م .
من خلال هذا الإعلام الإسرائيلي
من أهدافهم - وهو يريد أنزل
مرة - وهو شن الحرب من أجل
اجبار سوريا على الدخول في
مفاوضات السلام يعني أكثر من غيره
في خلال معسولات الأوضاع
المنطقية

A high-contrast, black and white photograph showing a severely damaged building, likely a school, with debris scattered in the foreground and a person standing near the entrance.

من دمار الحرب

فروع جديدة

تعلن
مؤسسة يوسف بن يعقوب
بجملته... عن افتتاح فرع جديدة
★ بمكة المكرمة : العتيبة - عمارة الظاهري
الدور الثامن شقة ٢٧
★ جدة : عمارة البرضيل - الدور الثالث شقة ٣٢

من خلال ذلك لا يمكن المراقب السياسي الا التأكيد على ان اسرائيل تعيش الان افرقة جديدة الهدف منها كما يقول المراقبون :

تصحيح ملامحى في حرب عام ١٩٧٣ بشن حرب جديدة لان الازمة النفسى الذي تركته تلك الحرب كان كبيرا لاسيما في تقليص نسبة المهاجرين الصهيونيين من الاتحاد السوفيتي الى الاراضى المحتلة وبالتالي لا بد من عملية عسكرية خاطفة يعتقد المخططون الصهيونية ان الوقت قد حان لها من اجل اعادة الثقة لاستقطاب المزيد من المهاجرين

ثانياً : ان إسرائيل تعيش وضعا احتاكري سياسيا واقتصاديا بعد ان حاصرت العالم بل سلبا من معصومن على تحقيق السلام ورسم ايضا مستعمرين للتعامل الاقتصادي مع كل مستعمرين ايجابية لدولة يمكن ان تخلق سائلا علانا ودائما في الخلفقة وقد ازداد اقتراح العالم بهذه الرغبة انتماءات الحزب البائسة السعيدة من خلال مشروع سوء الامر هذه هي كل اثارها على حرب عرصة مباشر للشرع سلام متكامل وعادل في المنطقة من الافاق قنطرة عربية وهذا في الواقع مآزيج عرصة الصهيونية وابركه واتي لاول مرة ان يتكاتف الحزبان المتنافسان في الكيان الصهيوني حتى الليكود والحزب العربي والمحلل للفرار الى تشكيل دولة مشتركة للحزبان حملة خشيفة في الولايات المتحدة ولى بعض العواصم الاربوية للتصديق لشروع سوء الامر لهدف واحد ويؤكد ان هذه الحزبان امكن ان يصادم سلام حقيقي نواحي به العالم من اجل خلق سلام حقيقي وعادل في المنطقة ٠٠٠٠ من هنا لاجد اسرائيل مغرا من ذلك كله سوى اللجوء الى حرب مباشرة تؤدي الى ارباك العالم وايقاف اى محاولة دولية لتقوية العلاقات بين العرب والسعوديين من لتيته المظاهرات الصهيونية في الاستيطانية والتوسعية على ماضي

في ظل ذلك يبقى المطروح عربيا
سؤال حقيقي .. هل بقيت هناك
معوقات امام قمة فاس المؤجلة ..
المنتظرة .. هل للمساعي العربية
استطاعت ان تتجاوز المعوقات التي
وقفت امام استكمال اعمال قمة
فاس ..

إن المؤثرات والمساهمات
والاتصالات العربية المديدة تؤكد
أن الفريق والتعاونات المتفاحة في
المنطقة ذات الأبعاد الثقافية فإن
الفريق الزاهن الخبير تكونت
الكل إيجابية في استقطاب الوفود
والفريق ودعم الحركة الاستراتيجي في
الشرق الأوسط عريباً وامتازت
إن تحقيق الانتماء للعرب
تدقيقاً واحد وهو التماسك العربي
القامع على استراتيجيات العرب
الواحدة التي هي الخبر العريق
الوحيد سماها الأمر في ذلك أو
خبراً... والمثل والتميز العربي
حالياً... الانتظار إلى العمل
الحقيقي في ذات الوقت الذي يبين
المفارقة في تباين بين
انتماء خبطة لابد من موجهتها
بشكل القوة والعمل العربي
... الجهد

الأزمة الاقتصادية البولونية أثمرت شبه ثورة سرعان ما قمعت بالإجراءات ذات الطابع العسكري ولكن الأوضاع الغذائية في بلدان المعسكر الشرقي ليست أفضل كثيراً مما هي عليه في بولونيا - فهل يتحول الجمر تحت الرماد إلى لهيب جديد في دول أخرى تعاني من الأزمة ذاتها ؟

الجواب ، مهما كان ، قد باتي متسرعاً في ظل التوترات الحالية الذي يسيطر على العالم كله فالأزمة البولونية ، ولكن الأوضاع الغذائية لهذه الدول تستحق النظر إليها بدقة في إطار ما يجري فيها من أحداث سياسية وهو ما يفطله التحقيق قبل أن نـ "أوبست برس " .

تقص اللواد الغذائية، واحداً تلو الآخر، يهدد منظمة أوروبا الشرقية بالانهيار - معظم دول الكومنويلث (منظمة للتعاون الاقتصادي لدول أوروبا الشرقية) تعاني اليوم من نقصاً في تامين اللواد الغذائية لمواطنيها وللزعماء الغربيين وهي معتمدة في تكوين اقتصادها وخيمه وقد يكون لتجربها أكثر شديداً مما حصل ويحصل في بولونيا.

ثورة الجوع
 تدعى ثورة الجوع باليونانية الحالية أو يوم قورت الحكومة
 في صيف ١٩٦٠ ثورة إسماعيل أكراد القدينية لجاء قراقرها ككل
 - لفتة التي لصحت ظهر الجوع -
 وجد الشعب اليوناني ، الذي قلى طويلا من فراق
 الاسرار الجوع لفتة لولد او من عدم ثورها من اومن لخصها
 انقام لثان شيد انه يستحيل عليه تحمل الثورة الجديدة في
 قراقره مستوى داخل المظطص فصحت الثورات وتكونت
 ثورين - ثورين - وثان وثان وثان وثان لثورة في الحكومة
 والعمل المستقيم فاعلت حالة الطوارئ -

وللتاقتصم مشكلة نقص المواد الغذائية على يوسوتيا
وصحاح - فدان الخبز السوفياتي لينويدي ويوسوتيا
منه عتده نجرس الميركزيه الخبز السوفياتي
السوفياتي في موسكو ان مشكلة الغذاء ستكون لنقصه
الاسميه التي يجب التركيز على حلها في السنوات
السنوات الخلفيه ، والتي يجب الاهتمام بها حتى نتمكن من
الحفاظ على السوفياتيه عن طريق
المنشأه السوفياتيه في الاتحاد السوفياتي تتقدم يوسيا
ويروج ان تستور من موسكو ان العلم القديم ما مجموعه 2
السوفيات من طرح من السوفياتي اتحاديه الامميه جديده ، وذلك
تكميلا ما اعطته السوفياتيون في شهر تشرين الاول
التي اذاعها في ايلول من اجل ان تصالحه مع الاتحاد السوفياتي
الامميه بعلاقات جديده تزداد الى ايام الخريف الامميه
السوفياتي رفاه برقع الطغوانات التي اعلمها اهل الحق
السوفيات - ردا على تخلفهم في يوسوتيا ، وهي عواطفنا التي
على ايد حل استعادنا موسكو من الفصح الامميه للعلم
العلم في الاق

ويتوقع الخبراء ان يقل انتاج الفحم لسوفييتي للسلعة
الجزيرة يلزمهم مليون طن من حصة الاستهلاك وستتم تغطية
هذا النقص عن طريق الاستيراد من الخارج - ويستوجب على
الكرملين ان يطلق في هذا السبيل مجموعة ستة مليارات
دولار وكان قد اطلق تخليتها نفسها في العام الماضي اربعة
مليارات دولار

أزمة عمرها عشرين سنة :
وليس هذه المرة الوحيدة التي ترتفع فيها حاجة موسكو من الانتاج الغذائي الى هذا الحجم . فبعد عشرين سنة يعني الاتحاد السوفياتي من نقص زرع في امدادات المواد الغذائية وتظهر دراسات نشرت في الغرب ، ان ٥٠ الى ٧٠ بللنت من متوسط هذا العلةا السوفياتية يتلقى على شراء المواد الغذائية المستوردة .

وبالرغم من وجود عشرين ألف مزرعة كويتية ، فإن
ألف مزرعة فقط كانت تدرج في إحصاءات المصنعي
للخضراوات كمنتجات زراعية -- تعتبر من العديد من
سوى في بعض الدول الغربية -- ويحتاج المزارع بشكل متزايد
إلى قدر زراعي هائل من بعض المقتطفات التي تعد
جميعها منتجات في إحصائيات أمريكا كما في بعض الحقول أو
الحقول كالحبوب (أو التوتاليت) في عدد من المزارع
والإنتاجية كانت تخدم اقتصاد كنفية إلى ثلثها -
بالرغم من أن الإنتاج الزراعي يخصص عشرين بالمئة من
مواهبه الإنتاجية لإنتاج الحليب - ويستحدث هذا الدعم
الزراعي الميزانية - ويصل - بعد أن كان في العام ١٩٧٨ يقل
عن نصف هذا المبلغ -
وقد استمر حتى مستوى الإنتاج لأراضي خلال العقد

المضى رغم كل الدعم بعد ان كان يتزايد في الخمسينات بنسبة ٢,٢ بالمائة سنويا .

اوروپيا الشرقية ليست افضل :

ويبدو الوضع قاتلاني في اسكتة اخرى من اوروپيا الشرقية على درجة مشابهة من التقليد . لقد ارتفع المعدل العام السنوي لكثافات الجيوب المسلوطة في اوروپيا الشرقية من ٦,٦ مليون طن بين ١٩٦٦ و ١٩٧٠ الى ١٢,٣ مليون طن بين

١٩٦٩ و ١٩٧٠
 ويلاحظ انما كانت علاقات سوريا مع الجبهة الفلسطينية في تلك الفترة
 تركزت فقط على الجوانب الخدمية، فخلال هذه الفترة قام حسين الشيرين
 (العضو في الجبهة) بالتوسط في حل قضية حبيبي مسعود، حتى تم
 تركه في سوريا حتى تم ابعاده من هناك في بغداد، وكان
 من بلغاريان الفلسطينية وبنو حبيبي في سوريا من المسلمين من
 اخذوا منه خدامية معية في العراق حيث كان حبيب - بنو حبيبي - الهادي
 الاسدي الذي اخرجوا من الجبهة ومن الجبهة ومن قبله في تلك الايام
 الاسواق المحلية في ان افول الفيلسوف ابو حبيب في شراء
 خدام كبيرة منهم اصبح مع متوفرة عندهم
 ولم تتركوا لول ابو حبيب في فلسطين، وبمقتضى ختمها
 ويلاحظ ان من رجع اسمعيل اخذوا خدامية خفيوا من سوريا
 احتجاجا ومطالبة بالانكسار للحدوات وازمانته داخلية في سنق
 الجبهة هادي في بيروت
 على ان خداميات كانت في رفعت في العام ١٩٦٩ - اسمعيل تلك
 الخدام ومنسبة خدامية اخذوا في العام ١٩٦٩ نسبة مشيرين
 بلغة خدامية مشيرة بلغة في العام ١٩٦٩

**بولونيا ثارت وقمعت
فهل يؤدي نقص الغذاء**

في دول اخرى
الى المصير نفسه

لا تكفي للاستهلاك المحلي

A high-contrast, black and white photograph showing a group of men in military uniforms standing around a large, dark, rectangular object, possibly a piece of equipment or a vehicle component, in an outdoor setting. The image is framed by a thick black border.

حرب اکتوبر بین مصر و اسرائیل عام ۱۹۷۳ء

الجمع في الدول الاشتراكية



أهم أسباب الاضطرابات .. القرى السوفياتية .. فيها يبدأ تدفق الاغذية الى السوق السوداء

المركزية وسوء الطلوع
وقد ازمة الفئانية في اوربنا الشريعة الى اسباب عدة :
مركزية القرار وسوء ادارة الانتاج مع اولوية الصناعات
والاقلية الفئانية المعاملة لها بالإضافة الى تزداد الأوضاع
الاقتصادية الصعبة ، وسوء الخطء في التمثل مرداة الاحوال
الجيوية والى واسم الفصححة كما كان الحال في السنوات الأربع
الماضية .

فقرارات غيبية عن القضاة المزمرة في قضية المدعى الأول. وبموجب هذا يتضح جلياً أن القضاة ضلّوا في قضية المدعى الأول. وبموجب هذا يتضح جلياً أن القضاة ضلّوا في قضية المدعى الأول. وبموجب هذا يتضح جلياً أن القضاة ضلّوا في قضية المدعى الأول.

ففي تشيكوسلوفاكيا أدى الانخفاض النسبي في مستوى أسعار الفحم مثلاً إلى ارتفاع معدل مبيعاتك الفحم من ٧٢ كيلو غراماً سنة ١٩٦٠ إلى ٨٥ كيلو غراماً سنة ١٩٨٠ وإلى الاتحاد السوفياتي من ١٨ كيلو غراماً إلى ٥٨ كيلو غراماً وتجاوز الدول الشرقية إلى قطعها جزء من هذا الحجز عن طريق استيراد الفحم المشبهة أو للوزارة من الخارج .

والسوق السوداء
وتتخط أيضا الأسواق السوداء ، لجميع المنتجات الغذائية
كالحليب والبيض والحب ٠٠ بسبب الاختلال الفاضح بين
مستويات العرض والطلب ، فما يوضع رسميا في الأسواق
الداخلية من مواد غذائية مستورة أو منتجات محلية لا
تلبى عن حاجة المستهلك

وما يباع في السوق السوداء، ويسلم مفاعلة هون انتاج
المزارع الخاصة، وهي مزارع قليلة المسلحة تسبح بها الدول
الشرقية - باستثناء ألمانيا - وتكون قانونا مخصصة لانتاج
الغذاء للاستهلاك الشخصي لصاحبها فقط .
بيد انه تكرر المخالفات لاحكام هذا القانون ، وتلغض

الحكومات الاشتراكية تستمر في ذلك المجهودات، كما يبدو أن
 بعضا يشهد قيودا في القوة القوية في المجهودات والسياسات في
 الصين وروسيا وفرنسا من عدة منذ الأزمة الاقتصادية - الفلاحية
 الخاصة في الاتحاد السوفياتي منذ أواخر ٢٠ بملء في مجموع
 انتاج البلاد من الفحم والحديد والنفط ١٠ بملء في مجموع
 القوي ١٠ بملء في مجموع انتاج القمح، ٢٠ بملء
 في مجموع انتاج الحبوب.

وسلمه رئيس مجلس الوزراء الاشتراكية في الاتحاد السوفياتي
 الاقتصادية - ليوينسكي، الذي يفتت اقتصاديا الاقتصادية ١٢
 في ١٥ مايو، ما هي أن تضع القدرة سيوية في كل القوي
 تايخ ١٥ مليون دولار - وهي بحد نفسها زيادة نسبة
 إلى الطبع القديم - الخاصة الدول - للحديد والنفط والغاز
 الاقتصادية - وهذا يجعلها في التصدير من نتائجها
 القتاني، والحدود والسجاس والسياسات - حالية مع
 الاستهلاك الجمل المحتاج

ويعتقد أن المشكلة الاقتصادية في الدول الاشتراكية ذات
 تتبدد القدرة العامة في الدخايل وقد تلتقي كما هي الآن - جمر
 تحت اليد -

تحقیق اقتصادی خاص
من اورینت پس

سعودی حازیت

Saudi Gazette

مع تحیات
سیدہ نسیم

بجريدة

مفاجأة عام ١٩٨٢

كبرى المسابقات والجوائز

فريدا

خطرات سادسية

● التغيرات الحضارية السريعة الإيقاع، التي يشهدها ويشهدها المجتمع السعودي خاصة في السنوات العشر الأخيرة، تركت بصماتها وأثرها وتأثيرها على هذا المجتمع، الأفراد وجماعات، وتتطلب بقاءه القيام بدراسات وأبحاث اجتماعية علمية، الهدف منها: تجميع وتنظيم وتفسير الوقائع الاجتماعية والسعي إلى الإجابة على عديد من الأسئلة المتنوعة المطروحة بأسلوب البحث الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية بين الأفراد بعضهم ببعض وبين الجماعات المختلفة بعضها ببعض أيضاً.

● ولكن كل هذا النوع من الدراسات، من مهام الباحثين وخاصة في القسم الاجتماعي بجامعاتنا المختلفة، كطلب وضرورة اقتضاها طبيعة الحياة اليوم، في هذا المجتمع، إلا أنه لن يقتصر تركيزها ويؤثرها، إلا من خلال إنشاء مراكز للبحوث الاجتماعية المتخصصة، التي تكون مصدراً لإثراء هذا العلم، والدراسات العلمية المنظمة، وتجميع وتوفير المعلومات، المرتبطة بالوقائع الاجتماعية الحال، الذي يفرض على شكل الحياة الاجتماعية في بلادنا، أنماطاً متعددة من السلوك، وأشكالاً متباينة ومعقدة من العلاقات الاجتماعية.

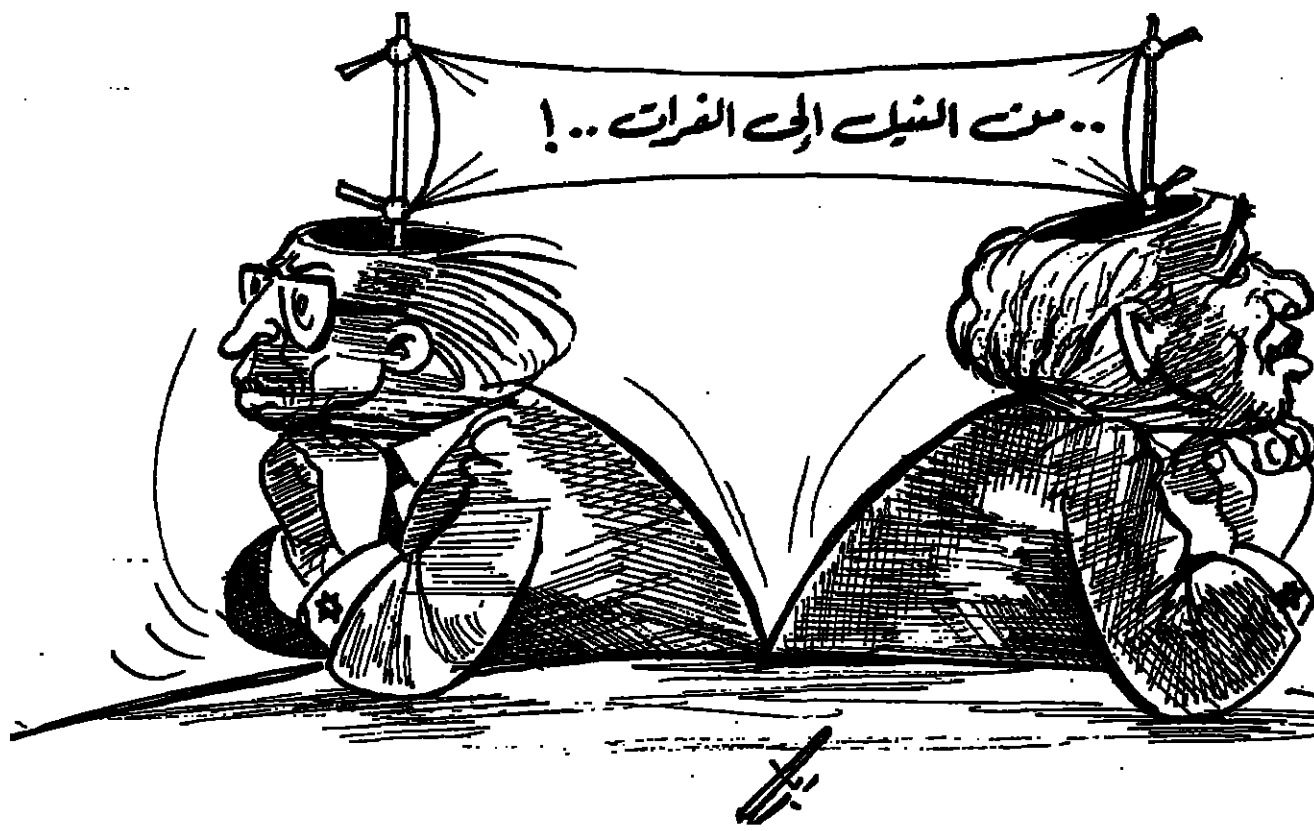
● وقد يكون الرد على هذا الرأي، أن قيام بعض مراكز البحوث والتنمية في بعض جامعاتنا يقدم هذا الغرض بشكل أو بآخر إلا أن الملاحظ أن اهتمامات هذا المركز منصبة على الجانب التنموي الاقتصادي - رغم أهميته - الأمر الذي ينفي عنه أن يكون وسيلة لإثراء الجانب الاجتماعي بإبحاث لولوجية مشكلات التنشئة الاجتماعية، التي يشهدها المجتمع السعودي اليوم، في كافة المجالات، وعلى كل المستويات.

● وهناك شيء آخر هام، يدركه العاملون في الحقل الأكاديمي تمام الإدراك وهو: أن الظواهر الاجتماعية لها طبيعة خاصة تتميزها عن غيرها من الظواهر البيولوجية والطبيعية، ولذلك فإن استخدام المنهج العلمي في دراسة الظواهر الاجتماعية يساعد على فهمها أولاً، والكشف عن سماتها ثانياً، ووضع الحلول المناسبة لها ثالثاً، لأننا باعتبارنا على استخدام هذا المنهج، نطبق أسلوب التكامل فيه الذي « يأخذ في اعتباره كافة الوقائع الاجتماعية بكونها متعددة وعلاقاتها المتشعبة ».

● وإذا كان هناك فريق من علماء الاجتماع يرى أن مهام مراكز البحوث الاجتماعية، أن تكون فاعلة على الأبحاث النظرية، دون الاهتمام بما يترتب على هذه البحوث من تطبيقات عملية، فإني أشد ما أكون ميلاً، إلى الأخذ بوجهة نظر الفريق الآخر، الذي يعتبر أن التركيز على البحوث التطبيقية من شأنها مساعدة المجتمع في تخطيطه للتنمية وفي الوصول إلى حلول للمشاكل التي تواجهه بعد أن تكون قد وضعت يدها على مصادر الداء وأصبح في مقدورها وصف الدواء.

● ولعل هذا النوع من البحوث (أعني البحوث التطبيقية) ممانح بحاجة إليه الآن، لأن المشاكل الاجتماعية التي نجمت عن التطور السريع، الذي يعيشه المجتمع السعودي - وهي مشاكل طبيعية يمرت بها مجتمعات أخرى في مراحل انتقالها - تتطلب أن تتناول أبحاثنا الاجتماعية العلمية في المقام الأول، الجانب التطبيقي، على اعتبار أنه الأداة، التي تساعدنا على دراسة ولهم ومواجهة مشكلات التنشئة الاجتماعية، وفق أسلوب علمي منظم. لكن هذا لا يعني بطلان من الأحوال، أعمال البحوث النظرية، أو استبعادها كلية من محور اهتمامنا، إلا أنها في تنصوري، يمكن أن تتزامن مع البحوث التطبيقية، فحينئذ تكون تنمية جانب من هذه البحوث على حساب الجانب الآخر، وإن كنت على اقتناع تام بأن التطبيقية - على الأقل في المرحلة الأولى - يجب أن تعطي للبحوث التطبيقية، وهو ميثاق ضمن مسؤوليات هذا المركز، الذي انصورت أنه سيجتهد هذه الفقيه للباحثين (العلمية) واستدعاء أقسام الاجتماع، وهم الأهم.

● إن جامعاتنا، التي عززت ودعمت البحوث العلمية في جوانب متعددة من بحثنا، قارة بذات الله أن تدعم جانب البحوث الاجتماعية ولو من خلال إنشاء مركز واحد - أو ليس شرطاً أن يكون في كل جامعة مركز للبحوث الاجتماعية - يعتمد على العلم الموضوعي المجرد، ويستخدم أدواته ومناهجه، ويوجد الحلول لمشاكل المجتمع فلم يعد وجود هذا المركز ثراً فكرياً، بل أصبح ضرورة وأمانة ورسالة.



عن الرأي الأردني

أطفال مكة.. يبحثون عن الحضرة



د. اسماعيل حسن عسال

هذا العالم بما يتفق مع تقاليدنا وما يسعد الطفل في مكة... ولا أعترف أن « عمو الكوكش » سوف يتواني عن تقديم المكان الملائم لهذه المدينة الترفيهية. وسوف تكون هذه المدينة الترفيهية هدية من ابن مكة وعاشقها الأمير الشاعر عبدالله الفيصل إلى أطفال مكة الذين كادت أن تجف عواطفهم ويتسبون شكل الحضرة، فهو الشاعر المبدع الذي يستطيع أن يعرف مدى تأثير الحضرة والماء في خلفيات بناء الإنسان.

الطائف بها بينما شوارع مكة التي يجب من الناحية الصحية على الأقل وليس من الناحية الجمالية أن تخرج بالإنجاز القليلة لتساعد على ترتيب الجو والتخفيف من تولد الضباب، نرى هذه الشوارع صحراء لونها نقطة من ولا تنتج فيها زهرة... حتى تلك الشجيرات التي غرست بمناسبة مؤتمر القمة الإسلامي أما أنها أصبحت أعواد خشبية للذكرى بعد أن « ماتت » الأضواء بتجربتها من أوراقها الخضراء وأما أن أصبحت تلك الأشجار جذوعاً مقطوعة بفضل إصلاحات الأرصفة الدائمة والمستمرة؟ أنه ربما أن حالة الحرمين التي يعاني منها أطفال مكة تعود إلى نقص في المعرفة التقنية بما يعكسه هذا الحرمين في نفسية الأطفال عماد المستقبل فلماذا أكبادنا...؟

ان الخير كثير والحمد لله، والمسؤولون في بلادنا لا يتوانون في بذل كل ما يمكن في سبيل إسعاد المواطن فما يكفكم بزهات المستقبل وأعني بهم الأطفال، فلا يمكن لأحدنا أن يتصور أن سبعين كيلو متراً تقريباً من الطريق بين جدة ومكة... هي بمثابة حاجز نفسي كبير يفصل بين نفسية الطفل في جدة، ونفسية الطفل في مكة؟ حتى أن الطفل في مكة أصبح يعاني من عقدة النقص تجاه قريبه الطفل في جدة حين يجد أنه يعيش الحرمان بكل صوره، بينما قريبه الطفل في جدة يستمتع بكل مباحث الطفولة من أماكن للفسحة، ومن منزهات ومن شواطئ وحدائق أعدها البلدية وملاهيها بوسائل التسلية، بجانب تلك الأماكن الكثيرة التي اعتدت للطفل ولأسرته... سواء بمقابل أو بدون مقابل.

في الألفية الحظوة التي نظمتها لدى مكة الثقافي وكان ضيفها سمو الأمير عبدالله الفيصل تحدث فيها سموه بمشاعر العاشق عن حبه مكة وعن تربيته عن مكة، وبعد طرح الأسئلة على سموه كان من ضمنها سؤال خاص كتبه له عن حرمان أطفال مكة من أبسط مباحث الطفولة... فكان رد سموه... أن الجواب عند الشيخ الكوكش، وما كان هذا الجواب من سموه غير « مشبع، بالنسبة لي... فإني أطمح في سموه (في هواسي » هذه جواباً لذلك السؤال في شكل اقتراح فلماذا لا يتكرم سموه بتبني مشروع إقامة مدينة ترفيهية في مكة يشترك في تنفيذ الفكرة أيضاً أبناء مكة الذين أنعم الله عليهم من فضله، وتكون هذه المدينة هدية لإبناء مكة على أن تكون مدينة ترفيهية فعلاً يملأها وجمالاً وهدوءاً ومتنزهاتاً ومكتباتاً... الخ وأن يكون كل شيء يباع فيها أو يقدم بسعر رمزي للأطفال وأن تجمع هذه المدينة أجمل ما في



الأمير عبدالله الفيصل



المهندس شرف العبدل

تكرمهم هو أن تستطيع استيرهم تنظيم رحلة إلى جدة... وذلك لقضاء ساعات من النهار يرحلون ويلعبون فيها... فتراهم مثل « المشغوم » يحاولون امتاع حياتهم بترامية مطلقاً... فيقولون على كل شيء وفي وقت واحد فرى الطفل منهم لم يك يدياً في ممارسة لعبة ما حتى تراه يقبل على اللعبة الثانية دون أن يكمل استمتاعه بلعبة الأولى وتأتي ساعة الصفر... ساعة بداية العودة إلى علب الاستمتاع المسحوق - الشقق - ولا تزال حاجتهم للهو باقية كما هي فيدخلون في مرحلة من الغم والكآبة وريسا - الأحياء، إلا أن ملامحهم المراقبة المستمرة من أسرهم حتى لا يمارسون، انشطتهم داخل الشقة خوفاً على الديكورات المتناثرة التي تملأ الشقة وحفاظاً على دولاب « التحف » إحدى هوائيات والدهم، ذلك الدولاب الذي « ين » من كثرة ما فيه من أواني زجاجية وعلب الأقراص وغير ذلك؟ هذا الدولاب العجيب الذي كثيراً ما يتعرض لتهديم الأطفال أما حيسا للاستطلاع وإما رغبة في الانتقام والتخلص منه لأنه يقف حجر عثرة في سبيل استمتاعهم بلعب الكرة داخل الشقة؟

لأسف... لقد أصبح حلم أطفال مكة في أيامنا هذه - مع أدراكنا أن أحلام أطفال العالم تختلف كثيراً - إلا أن الحلم الذي أصبح يسيطر على



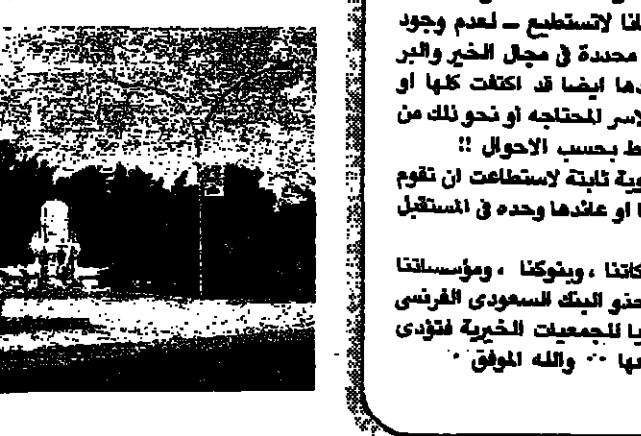
حداائق

يسألني دائماً أطفال سؤالا بريئاً ومحباً... بابا... ليش عمو الفارسي يحب أطفال جدة وعمو الكوكش، مايجينا احنا أطفال مكة...؟ وأحاول أن استفسر منهم عما يقصدونه بهذا السؤال... فيقولون: « عمو الفارسي يحب أطفال جدة لأنو... متعمهم بالحدائق الكثيرة... والمراجيح، لكن عمو الكوكش... مايجينا وما عمل لنا لأحداق ولا مراجيح احنا زعلانين بالمره من عمو الكوكش...؟ »

تسألهم دائماً هذا بحيرني كذا... فإنا لم أجد جواباً مطلقاً... حتى أنني أصبحت أتساءل أنا أيضاً باسم أطفال وأطفال مكة الحبيبة... لماذا يعانى أطفال مكة هذا الكرب الشديد في إيجاد المكان المناسب الذي ينقسمون عن انقسام فيه، فليس هناك أهمهم أي مكان مطلقاً يمارسون فيه المتعة كأطفال... سوى ملاعب بدر، ولكن هل على كل أب أن يأخذ أطفاله ومعه « صرة فلوس » إلى تلك الملاعب كل حين فهل هذا « عدل أو مو عدل...؟ بالطبع ما هو عدل...؟ ليس كذلك! ساكن...؟ هم أطفال مكة...؟ أنهم لا يعرفون « الحضرة » إلا التي تقدم لهم على صفر الطعم « مطبوخة » بها الخضرة التي تستمتع بها البطون دون العيون...؟ وهذا... وريسي... يتحرك في نفوسهم « الحلقف » فليس أمام أولئك الأطفال إذا أرادوا الفسحة سوى الصحراء الجافة والتراب والجبال الكالحة... حتى أصبح أولئك المسكين... يظنون أن الدنيا هي كذلك!! أو أنهم يبقون في علب الاستمتاع المسحوق والصدق بها الشفق رهن المراقبة المستمرة من أسرهم حتى لا يمارسون، انشطتهم داخل الشقة خوفاً على الديكورات المتناثرة التي تملأ الشقة وحفاظاً على دولاب « التحف » إحدى هوائيات والدهم، ذلك الدولاب الذي « ين » من كثرة ما فيه من أواني زجاجية وعلب الأقراص وغير ذلك؟ هذا الدولاب العجيب الذي كثيراً ما يتعرض لتهديم الأطفال أما حيسا للاستطلاع وإما رغبة في الانتقام والتخلص منه لأنه يقف حجر عثرة في سبيل استمتاعهم بلعب الكرة داخل الشقة؟

لأسف... لقد أصبح حلم أطفال مكة في أيامنا هذه - مع أدراكنا أن أحلام أطفال العالم تختلف كثيراً - إلا أن الحلم الذي أصبح يسيطر على

لأسف... لقد أصبح حلم أطفال مكة في أيامنا هذه - مع أدراكنا أن أحلام أطفال العالم تختلف كثيراً - إلا أن الحلم الذي أصبح يسيطر على



حداائق

أشرافة

هاشم عروفاش

حماقات سخيفة

● مشكلة الصحافة العربية أنها تحاول أن تحصل إلى القارىء « العاطفة » وليس القارىء « العقل ».

● وشكلها الأخرى أنها تنصب نفسها « حكماً » على كل الأحياء... ولا تترك أن تكون حكماً على الأوقات أيضاً....

● ومشكلة أخرى... تقع فيها أكثر الصحف العربية، وأخفى أن أقول صحيفة الخليج أيضاً... هي أنها تنظر إلى « الفصل الصحفي » من منظور خاص متعصب... وتعتنى بسبب عزيمتها من أدراك مؤالاه... من سوء في التقويم وفي التعبير....

● هذه خمسة عايرة... وبدت أن قولها الآن... لأن بعض هذه الصحف... تسير إلى الأمام أكثر مما تحسن فيها... وتعمس صورة رديئة للتصورات الرخيصة... بدل أن تصحح المفاهيم وتزير الدروب....

● ونظمت آخر... من الصحافة العربية نراه... يتجاوز كثيراً... في تقريراته... ويذهب إلى مذاهب شتى... ويحصل الأمور فوق مقتنع....

● وعندما تبحث عن السبب في كل هذا فإنت... لا تجد إلا مبرراً واحداً لهذا الخطيئة هو... أن هؤلاء يجاهلون الوقائع وطريقة تعاملنا مع الأحداث... وتصورنا... المستقل... للقصص... والسلوكيات الخاصة في مجاليتها....

● ونصحتني هؤلاء هي... أن يحاولوا فهمنا أولاً... حتى يتسنى لهم التكملة على... أو تتكون ارتكازاً ومواقفاً بحتة أو التعليق... مع التحية.

قواصل:

● عندما لا يفهم الإنسان حكمة... فإنه يقع في الف حكمة... تجاهك.

تحت الشمس

علي محمد العمير

واجبات الشركات والبنوك؟!

نشرت الصحف - قبل أيام - خبراً صغيراً عن موافقة الجمعية العمومية للبنك السعودي الفرنسي على قرار مجلس إدارة البنك بتخصيص مبلغ مليون ونصف المليون ريال من أرباح البنك لتوزيعه سنوياً على الجمعيات الخيرية في المملكة.

وهو خبر لا أهمية له في حد ذاته... لو من حيث هو بقر ما هو مهم جداً بما يعنيه أو يشير إليه من دلالة ذات أهمية كبيرة لاجتماعنا هذه الدلالة... هي ما نعرفه جميعاً عن الشركات الفاعلة التي يسهم بها رجال الأعمال أو الشركات أو المؤسسات البنكية أو غير البنكية في الدول النامية عن طريق التبرعات للجمعية الخيرية لخلق أوجه الخير والبر والتنمية في مجتمعاتهم إلى حد أن الكثير من الجمعيات، والمدارس، والمستشفيات، وغيرها وغيرها... قد وجدت أو بنيت من أموال التبرعات التي تقدمها الشركات، والبنوك، والمؤسسات، ورجال الأعمال في تلك المجتمعات أو الدول.

وحسب علمي فإن الكثير من تلك الشركات والبنوك والمؤسسات، ورجال الأعمال في تلك الدول المتقدمة... يضعون شياً معينة محددة سنوياً من أرباحهم للتبرعات في مختلف تلك المجالات... يفهمون أن ذلك - دون شك - وعيهم الكامل لأدوارهم في مجتمعاتهم واحساسهم الكامل أيضاً بواجبهم الوطني... ثم شعورهم الحقيقي بأن ملتزمون بواجبهم... مهما كان قدره... إنما هو في الواقع جزء يسير جداً مما أعطاه لهم ذلك المجتمع! والامر كله في النهاية... لا يعود الأحسان للمساهم بل للوافقة الأصلية في الفلوس قبل كل شيء...!

والواقع أن مجتمعنا لا يخلو... ولله الحمد - من رجال الأعمال والأموال الذين تفيض انفسهم بحب الخير والبر... كما أننا لانعدم بعض الشركات والبنوك والمؤسسات التي تتبرع بين الحين والآخر للجمعيات الخيرية أو ما إلى ذلك... ولكن يفتقر هذا هو ما يعنيه أو يشير إليه الخبر الأخير عن جمعية السعودية الفرنسية... بل أن ما يعنيه الخير - وهو لهم - هو تحديد نسبة معينة تدفع سنوياً بصورة ثابتة للجمعيات الخيرية، وذلك بصرف النظر عن كون هذا المبلغ كبيراً أو صغيراً... وإنما الخزي منه هو الكبير حقاً... ترى لو أن كل شركة... أو مؤسسة بنكية أو غير بنكية قامت - كما فعل البنك السعودي الفرنسي - بتحديد نسبة معينة من أرباحها تقوم بدفعها سنوياً بصورة ثابتة للجمعيات الخيرية... ثم تقوم كل شركة أو مؤسسة بدفع كل أو بعض الزكاة الخيرية عليها سنوياً إلى هذه الجمعيات وفقاً للتقوى الصادرة بهذا الشأن... ترى كم سيكون مقدار الموارد السنوية للثقة للجمعيات الخيرية في المملكة؟

إنها مبلغ طائلة... دون شك... ولكن أهم من كونها طائلة... هو أنها ثابتة سنوياً... لأن ذلك وحده من شأنه أن يمكن الجمعيات الخيرية من وضع خطط ثابتة، وبرنامج زمنية محددة لأعمال الخير والبر، والمساهمة في التنمية بشكل فعال...!

لكن الجمعيات الخيرية، رغم انتظارها في مختلف مناطق المملكة، ورغم المبالغ الكبيرة نسبياً التي تتلقاها أحياناً لاستطيع - لعدم وجود موارد ثابتة - أن تقوم بوضع خطط وأهداف محددة في مجال الخير والبر والتنمية... وأنها - بسبب عدم ثبات مواردها أيضاً - لا تكتف بها أو معتمداً بكونها مليوناً لديها من أموال على الأثر المحتاجة أو نحو ذلك من أعمال الخير بصورة منتظمة، تصعد أو تهبط بحسب الأحوال...!

أما لو تمكنت هذه الجمعيات من موارد سنوية ثابتة لاستطاعت أن تقوم بتنفيذها في مجالات متعددة ربما يكفي مردودها أو عائداتها وحدها في المستقبل لتحقيق الأهداف المرسومة لها...!

أنني - من موقع متواضع - أدعو كافة شركاتنا، وبنوكنا، ومؤسساتنا وهي - بحدود مبالغ - كثيرة وكبيرة أن تخدم حق البنك السعودي الفرنسي بتخصيص مبلغ معينة ثابتة... تدفع سنوياً للجمعيات الخيرية لتؤدي بذلك بعض ما عليها من واجبات تجاه مجتمعها... والله الموفق.

بلديات

عمر عبدربه

لا تعطر رايبا أن تلى لك طالب منذ البداية قبل نبش رمال يعني تفكر أولاً وتبدربه ذات اليمين وحول كل شمال وإذا وجدت من المناسب عرضه لذوي الحصفه دون (دق) طيل أو بالسؤال على الأقل من الذي مرت عليه قضية بمثل وعلى الإخص إذا الحكاية (صعبة) ولها زيول قيدت بحبال حتى يكون لما تقول وتعلمه مائد يزيل سحابة بهلال أوقد يوضح (عاقل) طريقه

بلديات

عمر عبدربه

فالمرء يمدح من تصله فواقد من أي شخص لو بفرد نعال وكذاك أنت إذا رويست رواية عمن أزال تالما بطحال وذهبت تمدح كيف (خيط) جرحه أو كيف أعطى وصفة لسعال لا تنتظر في أن تلاقى (فرحة) أو (تمجد) من ذكرت بعل فربما هذا السدى أعطيه هذه الصفات أصوات خمس رجال ليس الرجال ولا النساء سواسيا في الرأي في الأقوال في الإثبات فكل صنف في الحياة طريقة وكذاك أيضاً دربه بمجال أنى لأصالح كل شخص عاقل لا يعط رايبا قلابا لسجال فهو الطريق إلى الوصول لفكرة وهو الأمان لكبت أي ضلال فكل من يبغي نجاح قضية أو دره شى أو لصيد أن يعتمد قبلا ويعتد عاذاى خلق الجميع بحكمة وتعلل رب العباد ومن إليه مصيره والكل يبعث دون جدال ليلاق من أدي الفرائض كلها حسن الجزاء ويلقى كل كمال ويلاق من فعل الخطيئة عامدا سوء المصير مزودا بكنال فلي الدين يتلجرون عليهموا أن يتقوا المولى بكسب حلال

سنة قلم

السينما
المصرية
مع الخيل
باشقرا

متحركة أسود الأعظم من جبر
الانتاج السينمائي ما له ان ينجح
منتج واحد على المستوى التجاري في
تقديم أي عمل فني فانه يعد ان انتاج
فيلم آخر مثله تماما بشخصه
وأحداه .. وربما في إطار قصة
الاصليه مع تغيير بعض الأحداث
لهبأشبهه فقط .. ضمانا لاجح
الفيلم على حد اعتقاده وتيسرا لنجاح
الذي حققه الفيلم السابق .. حدث
هذا بعد نجاح فيلم على ايام رجب
فوق صليح سلف .. وتبعه شمعان
تحت قماري والتفكيريا السكتوري
سليمان ومخير جاهر وسنن بيه
الغليون الذي لاقى نجاحا تصويري ..
هذه السلسلة كان محورها على ايام
القبيل الربيعي الصديدي الذي يفرق
في اضاءه وصنعه القاصه عند
الانتقال اليها وما يصاحب ذلك من
مواقف واداءات تنسج بكتوبيا
الانتاج هذه الوجهة وقبل ان تختفي
ظهور موجات اخرى .. افلام الصنف
والخفريات .. نجح الباطنية وضرب
ارفاها فليسه فما كان من منتج هذا
الفيلم الا ان انتج فيلما آخر
(القرض) لا يختلف في شيء عن
الباطنية الا في بعض نساء
الممثلين .. بعضي الحواني .. اما
الموضوع .. المضمون واقتل فيما
وجهان لعمله واحدة .. وعلى على هذا
عشر الافلام الاخرى المتشابهه التي
انتجت في السنوات الاربع الاخيرة
لنا اننا نذكر فيلم (اميرة حبي أنا)
بطولة سمعان حسني وسنن فوس
والذي انتج في ثلث اسابيع معدومة
بعد نجاح (خلي بك من زود)
والذي كان شقة طين الاصل من
(خلي بك) هذا من الافلام
الاستعراضية الفانتازية من ظهروا
موجة الافلام السياسية والحركة
(الكاركتي) وكلها كانت محذاه
لبرعض الافلام الناجحه ..
O لا اعتقاد السائد في اوساط
المنتجين هناك ان طلبا نجح ذلك
الفيلم فلا مانع من انتاج المزيد على
(شاكلته) وهذا خطأ .. فليسا
كانت هناك عوامل و ظروف ساعدت في
نجاح الفيلم الاول لا تتكرر بالتحديد
للفيلم الآخر .. اذا المهم ترشيد لعبة
الانتاج بان تكون وفق سياسة معينة
وخطة مستقبلية وان كان هذا
ستحيا لسبب واحد وهو ان باب
الانتاج اصبح مفتوحا على مصرعيه
لكل من (عند قرنين) جمعهم
بطريقة مشروعة او غير مشروعة ويريد
ان يلمع في ايامه الاخيرة فيجد في هذا
الحال فرصة العمر ليحقق اعداه
وبطاعته الشخصية .. القريبين من
السينما المصرية يؤكدون انها تعيش
الآن اسوا ايامها لان لساندة المنتجين
السيطريون عليها لا يعرفون سوى
مبدأ واحد وهو (مع الخيل يا
نشرا)

حمد الراشد

المن أغرب عمل درامي يسجل في اذاعة جديدة

العرضاوي يتفوق على نفسه قبل أن يصاب بالجئون

أغرب عمل درامي اذاعي سجل في ستيديو اذاعة جدة مؤخرا تمثيلية اذاعية من حلقة واحدة مدتها ساعة
الا ربع .. سهره بطولية ممثل واحد فقط .. يتقمص اكثر من شخصية ويؤدي اكثر من دور مركب ..
بمقدرة .. وهذا يحدث لأول مرة ان يسبق للاذاعة ان قدمت تمثيلية درامية بطلها شخص واحد ..



الشريف العرضاوي أحمد حجازي

بالجئون .. بالتقمص .. الثمن .. عمل درامي
متكامل .. يغري بالاستماع اليه .. لا يريد ذكر المزيد
من التفاصيل وترتكب معه على موعد لم يجد بعد متى
سيداع عن وجه البقة .. وقبل ان نسي اشير الى المخرج
الاذاعي الفنان المبدع احمد حجازي الذي قدم لنا في الفن
احدى روائع الدراما اذاعية السعودية الحديثة ..
ابوسلطان

نقطة عطف الحاضر على اس المؤلف والمخرج

انتهت حلقات المسلسل التلفزيوني الحجازي (على
خير) والذي حاول فيه مؤلفه محمد كامل وهو المخرج
في الوقت ذاته .. حاول ان يجسد العنف البشري
الذي تدفعه وتحطه الرغبة .. وذلك من خلال
التصريفات الرئاء لآلية العمل والهياكل السخيفة التي
(اوسلو) العجوز الام اليها .. وعلى الرغم من
محاوله المؤلف التي حقيقة عدم جئون الام الا انه
اعطاهام نوعا من الحوار لا يساعد على ذلك بالاضافة الى
(المزية) الشخصية عند التصرف والملكة الخاصة
عند الحديث .. ولم يبد من تصرفها ما يوحى
لنفسها بالبحرية لما يحدث حولها او لخلق لعدم فهم
وضعها كاملا ..

واكتفى المؤلف المخرج بجعلها ممدرا
للحبيب كخبره تلهوخيها .. هذا الى
سجانيه بعض المسلسلات التي لحوار ..
وعلى سبيل المثال هل يظل ان تكون اية
العمل على هذا القدر من الدماء والتخطيط
ثم يتزق لسانها ويتعرف لزوجها بانها
هي مرسلة الراس التي احدثت هذه
المشاكل .. وياعتبار ان المؤلف مرفكسه
المخرج هناك بعض اللآخذ على الاخراج
من امثليات تلك الموسيقى التصويرية التي
صاحبت ظهور العجوز وهي موسيقى
توحى بالرعب وهذا يعتبر مقبولا اذا
صور العجوز بانها مصدر الرعب فقط
ولكن الموسيقى هذه كانت تظهر في
الحظات خوف العجوز نفسها وهذا
توتيف محكوس .. وبالنسبة للآراء
الفلم يقال .. لقد تألفت توتونيل في
اداء دورها وانفردت بطولية للمسلسل
ومها الطفلة دينا عباد اما ناهد شريف
وسعاد نصر فحدث ولا حرج .. حسن
يوسف .. ليست هذه المرة الاولى التي
لم يحقق فيها الحظ ..

بطل الحرافيش في اجازة
توف تصوير فيلم
(الحرافيش)
قصة الاديب نجيب
محفوظ فجأة
ويبدو سابق انداز
نظرا لسفر بطل الفيلم عزت
العاليل الى المغرب لإجازة بموسم
تصوير المشاهد الخاصة به في
الفيلم العائلي (طارق بن زياد)
مخرج الفيلم سعيد مزيق يضيف كفا
بكف على توف تصوير الحرافيش اذ لم
يبق سوى جزء يسير ويصبح الفيلم
جامرا ..



إعلان هام
تلفت

مديرية حرك ميناء جدة الإسلامي

نظر السادة الراغبين في شراء
البضائع المتروكة والمعلن عنها
بالصحف المحللة أن البائع
مستمر طوال أيام الأسبوع
حسب المواعيد التالية :

« من يوم السبت إلى يوم الثلاثاء
من الساعة (٨) صباحا إلى الساعة (٢) ظهرا
وأيام الأربعاء والخميس والجمعة
من الساعة (٤) عصر حتى الساعة (٨) مساء
ولاية استفسارات يمكن ملاحظة :

إدارة المتروكات بالجمر
وشكرا

كتاب اليوم

اسم الكتاب : خطوات الى اليقين
اسم المؤلف : الأستاذ محسن جهن ابو عقل
اسم الناشر : الدار السعودية للنشر والتوزيع

من الكتب التي ظهرت حديثا كتاب
(خطوات الى اليقين) لمؤلفه الأستاذ
محسن جهن ابو عقل وقد اشتمل كتابه على
مقدمة طويلة بعدها جاء موضوع « الله
يبي » كما تامل في أي الفكر الحكيم لم
تلا موضوع « الإله الواضحة » على
قوة الله ونتيجته موضوع « في الاقلاق » ثم
تلا موضوع « وجعلنا من الماء كل شيء
حي » وفيه ايضا المؤلف عن ضرورة الماء
للإنسان والحياة والذات واستشهد على
ذلك بايات من القرآن الكريم وانتقل المؤلف
بعد هذا الى موضوع « فلسفة الشبهة »
وموضوع « رأي العلم » ثم عرج على
موضوع آخر هو « في ظلمات ثلاث » كما
ذكر بعد ذلك موضوعا بعنوان « فلسفة
وشتين » وبين عجب ما في جسم
الإنسان تامل على قدرة الله ويبيح منه في
تركيب جسم الإنسان وما لا تراه العين
لجوده من ملايين الخلايا والاصصب التي
هي اعجب بسرارها واغرب واروع ثم
تحدث المؤلف بعد ذلك كله عن موضوع
« ما هي الحياة ؟ » وسرها التي تكون في
الصخرة الصماء البعيد هذا بغير الإنسان
ببقائه الذي خلقه من العدم ويتساءل
المؤلف ويقول : ما هو ذلك الاعل الذي
يدبر شؤون الكون ويحكم صنعه وانفرا

يجيء موضوع « وصية فتحي ابو النور
المسوزين لتلميذه الحيران » وفي هذا
الموضوع يتحدث المؤلف عن الله ويقول :
انه ليس الفضائل والجم الرذائل وأوم
لضمائل .. وسند العزائم في الضائد
ويلزم الصبر عند المصائب وعند الرضا
والتقاع يحفظون ويور الأمل في الصدور
وسكن النفوس اذا وحشتها الحياة وعزاء
قلوب اذا ذلت اموت او قريت اليه
والعروة الوثقى بين الإنسانية ومشها
الغريمة والكتاب بعد هذا مرجع اساسي
قيم



الأستاذ بدر بن عبد المحسن

محمد رجب .. يضع
النقاط على الحروف
الزيبيل الثالث للفني محمد رجب
اتصل بالمصنعة موضعا حقيقة الخير
الذي نشر في عدد السبت الماضي تحت
عنوان من تصدق فتين الاذاعة لم فتون
المصنعة حول اغنية (زل السرب)
كلمات سمو الأمير بدر بن عبد المحسن
حيث ذكر في مجلة الاذاعة بانها من
احد اغاني الفنان محمد عبده الجديدة
في حين ذكرت في الزيبيل كل الفنون انها
خاصة بالفنان طلال مداح .. الأستاذ
محمد رجب يقول ما ذكرته في المجلة
صحيح .. وذلك استنادا على ما ذكره
الفنان طلال مداح بنفسه بان هذه
الاغنية ل محمد عبده وذلك في المقابلة الفنية
التي اجراها مع التلفزيون القطري في
جدة

سعيد بصيري يغتر بأجادة الضوء إلى القناديل



احمد قنديل سعيد بصيري

المونولوجيست الشعبي الكبير سعيد بصيري يفكر حاليا بصورة
جديدة باعادة تسجيل كلمات (المونولوج) الذي كان يلقيه في
حلقات المسلسل الرضائي التلفزيوني (قناديل) قبل عامين
تلفزيونيا عن طريق تحويلها الى مونولوجات غنائية يقوم بصياغة
الحائنا الفنان سراج عمر ويسجلها هو بصوته في اقرب فرصة ..

ولك للمعاني الإنسانية الرائعة
التي تشتملها كلمات الاديب
الراحل .. سعيد بصيري ان يقدم على
هذه الخطوة قبل لندن اذ
سيسافر قريبا للتحقق بدورة
تدريبية .. من جهة اخرى اعترعن
اداء مونولوج (الخنافس) الذي
سبق وان نشرت الصفحة كلماته يوم
الجمعة الماضي ..

المراة ذات الثوب
الازرق في حلقة زواج
يشاهد عشاق الفن الحديث في فرنسا
حاليا روائع اعمال الرسام الياباني فرنا
تخليجي روك من خلال العرض الذي
انطلق في عاصمة القوق باريس مؤخرا
احقلا بذكرى مرور ١٠٠ عام على
مولده .. وقد وقف الجمهور طويلا امام
لوحات (المرأة ذات الثوب الازرق) و
(حلة زواج) والمعروف ان ايبيد ولد
عام ١٨٨١ وتوفى عام ١٩٥٥ وتال عدة
جوائز ونوسمة من اشهر لوحاته (امرأة
في المراة) ..

يوميات خالة خريجة تنقذ البليت السعيد من الفشل

قصيرة تحت عنوان (يوميات خالة
خريجة) ومنذ الحلقة الاولى التي ظهرت
فيها يوميات خالة خريجة والمتابع للبليت
السعيد يلمس تحسنا طفيفا في مستواه
فقد اكتسبه طعما جديدا مختلفا عن
السابق .. يتناول قصص عياده يوميا
بعض المشاكل والنظائر الاجتماعية
السلبية كالغلاظة في المنور والبلذخ في
حفلات الزواج والنفاق والتمويه الخ ..
الاعداد لقصص عياده والاخراج لاحمد
نوري والتقديم لسعاد حسن ..

ماذا نعرف عن كوميديا المواقف

تقدم الكوميديا باختلاف انواعها على اساس موقف معين .. ويطلق احيانا اصطلاح كوميديا المواقف
على نوع خاص من الدراما كما لو كان هذا النوع مختلفا تماما عن الكوميديا المباشرة او الخفيفة او
الكوميديا الهلالية الا ان هذا الاصطلاح يستخدم هنا منطبقا على انواع الكوميديا سواء المونولوج ..

او الفقرة الفكاهية او الاستكشاف او
التمثيلية الفكاهية في أي صورة من
الصورة ..
وتلك على اعتبار ان كل هذه الاما
تتبع وتتم عن موقف او سلسلة من
المواقف .. فنجد انه حتى نجم الفكاهه
الذي يقوم بدور المقدم لبرنامج ترفيهي
نجد في الواقع يبنى تقديمه على اساس
موقف معين فقد يبدأ بدوره بان يحكي
موقفا شخصيا وقع له قبل دخوله
الاستديو او يشكو من بعض مشاكله
العائليه وتعليقات تنتج عن هذا الموقف
ونجم الفكاهه الذي يرتدي قبة مضحك
وينظرنا منتقلا من هذا كبر الحجم فانه
يحاول ان يحقق نفس الغرض المهم ان
يرسم الاستماع على الشاهه الحزينة
البائسة لنا عودة في الحلقة الثانية عن
كوميديا المواقف ..

مطلوب فورا

عدد ٢ سكرتيري/ انجليزي / اجادة الدف
على الالة الكاتبة بالفتين ضرورية مع اقامة
قابلة للتحويل
تقدم الطلبات مصرحوبة بالشهادات العلمية والخبرة الى
مبة - ص. ب. ٩٥٧٠ أوصاف: ٦٦٥٥٤٥٨ / ٦٦١٦٦٠١

Required Urgently

Two Arabic/English Secretaries,
fluency proven ability to type accurately in both languages.
Necessary, transferable Ikama.

Apply with copies of certificates and references to
P.O. Box 9057, Jeddah - Telephone 6655458 - 6601606.



نجيب الريحاني



وقفات فنية من الطائفت

— الخبير الذي نشر في هذه الصفحة .. والذي يقول ان فرع الجمعية للمثقفه والفنون
بإطلاق .. يصعد انشاء لجنة للادب الشعبي والشعر الغنائي .. خيره ..
جيده .. ويؤكده تجمع لفيف من الابداء والشعراء في فرع الجمعية لذكر منهم الأستاذ
منسى القفاص والاستاذ يوسف رجب والقاسم سعد الشهراني .. والقاسم رداد
المحموري وغيرهم .. واما على لغة فيما لو تحققت هذه الخطوة فستعود بفنك
الكبير ..
فمنى ان يكون الادب والثقافة والفن في اجتماع واحد وينطلق من ركنه العلم والمعرفة
وتأين حتى كبير ..
كما ان هناك عدة فوائد للجنة فيما لو تكونت اذكر منها
جمع الابداء والشعراء .. والاعتماد بالواجب الشعري الثالث وتوجيههم والاخذ
بيدهم .. واعلمت فرمة الاحتكاك ..
كما ان هناك فائدة ستكون لمصلحة الاذاعة بتطويرها .. فاقاسم الفنان مبريد والمحن
موجود والفرقة الموسيقية موجودة والمال موجود معنى ذلك تكامل عناصر نجاح الاذاعة وهذا
التعاون سيملى للاذاعة انطلاقا قوى فكل يتم انشاء مثل هذه اللجنة .. تمنى ذلك ..
— منذ فترة ليست بالقصيرة والتساؤلات تكثر حول من لكثر من فنانين مدينة الطائف .. وتكون
تساؤلاتهم حول اعمال الصحافة لهم .. ونسبان الاذاعة والتلفزيون لهم .. وتكون
تساؤلاتهم بالرهفة .. خاصة وبمدينة الطائف مشهورة بالفن واعلمت للفن الكثر واكثر منهم
خلال مداح وعبدالله محمد .. وطارق عبد الحكيم .. ومحمد طلمت ويوسف رجب وعبدالله
الرشدي وهناك ايضا فنانين لم تتح لهم الفرصة ..
والسؤال الان موجه لاجهة الاعلام من صناعة واذاعة وتلفزيون هل حقا فتنر الطائف
مظلمن ؟ .. ننقد ذلك ..
— في مدينة الطائف توجد طائفت مسرحية شابة تبشر بطلاقة مسرحيه قادمة من اعال جبال
مدينة الطائف وانكر منهم شيف الله محمد واحمد جشتي وابراهيم زغراني ولهم السيلاني
وعابد السيلاني وجعل عيسى وطلال عمر وبناني وغيرهم هؤلاء الشباب يحتاجون الى الفرصة
والفرصة تكون في نص مسرحي جيد يظهر المواهب ويظهر الطاقات الفنية في اوقات ملاء ..
وحقيقة تشكر الجمعية الثقافية والفنون بطلانها على دورها في تأهيل هذه الطاقات عن طريق
دورات العمل التي جرت في سنتي واحد .. وكل ما اتناه ان يركز فرع الجمعية بالطائف
على المسرح والبحث عن نص يغير الطاقات الشابة ويوجه المسرح في الطائف يخلق في افق
النجاح ..

فهد الحارثي

اليوم في الدوري المشترك

• الأتجاد في مباراة صعبة مع الأنصار
• والأهلي يواجه الصائفي في لقاء حرج



الأمل

الأول والثاني من المؤخرة.. وذكرى بئمة بالدور الأول

المؤخرة عكاظ والخليج يلعبان في مكة في الدور الأول خلف عكاظ نقطة من أمام الخليج على أرض الأخير وبين جماهيره وبعدما (صام) الفريق من النقاط مزيد من النقاط وظل على بئمة تلك قابعا في المركز الأخير أما الخليج فمركزه التاسع وله خمس نقاط فهل يرفع من (رصيده) أم يتكبر بنقطة أخرى لعكاظ فريق السبعة والتسعة !!

القادسية - الكوكب
في الدمام يلعب فريق الكوكب الذي قدم مباريات جيدة في الدور الثاني مباراته أمام القادسية والتي تواضع ادائها وتراجع للخلف مستورا كثيرا عما كان عليه في الموسم الماضي ويحتل الفريق المركز السابع أما الكوكب فمركزه الرابع .. الفريقان يلعبان مباراتهما اليوم بكامل نجومهما فهل يعاود زملاء شايع التفوق حصد النقاط للمنافسة على المقدمة أم أن زملاء سمو جاسم يحققون تقاطع المباراة في محاولة للحاق بالركب ..

مباراة الفريقين في الدور الأول انتهت بفوز الكوكب ١/٢

ضمك - التعاون
كانت مباراة التعاون وضك في الدور الأول قد انتهت لصالح الأخير بهدف بئمة واليوم يلعب الفريقان وفارق النقاط بينهما ثلاث نقاط لصالح ضمك الذي يحتل المركز الثامن في حين أن التعاون في ذيل القائمة مستوى التعاون متواضع يميل إلى الدفاع أكثر أما ضمك فلهي الأفراد في مستوى جعل نتيجة الدور الثاني أيضا لصالح الفريق والمباراة عموما شبه متكافئة إلى أبعد الحدود فمن يكسب من ؟

الفريق وهو يلعب على ملعبه والفريق خسر آخر مبارياته أمام النهضة بثلاثة أهداف لهدف واحد .. عموما المباراة يستطاع لاعبو الأمل العودة منها بنقطتيهما مستثمرين في المنافسة على المراكز الأولى لفريق مجموعتهم التي يتصدرها الاتحاد حيث يحتل الفريق المركز الرابع برصيد ١٧ نقطة والطلائي مركزه السادس برصيد ١٢ نقطة فهل يحسن مركزه على حساب زملاء الرضوى أو الصبياني ؟ عموما الأمل أقرب إلى الفوز .. فبقائه أقوى .. وعجوبه أفضل

عكاظ - الخليج
صاحبيا المركز الأول والثاني من

الأول انتهت اتحادية بهدفين لهدف انتصاري ..

موقف الفريقين قبل لقاء اليوم

الطلائي - الأمل
يلعب الأمل (مكتملا) وجميع عناصره اليوم بما فيهم أحمد الصغير مباريات اليوم أمام الطائي .. الأمل حقق في مبارياته الماضية فوزا صعبا بعد أن ظهر بمستوى ضعيف أمام ضمك ومباراته اليوم (صعبة) لوجودها على أرض الطائي الذي اعتاد (تصيد)

بنفس القدر من المستوى والعطاء والتعاون .. الاتحاد كسب مبارياته الماضية بأهداف أضعاف لاعبيه ضعفا واليوم قد يتخلص وسط الفريق من عباءة غراب ويلعب شيزينيو بلاعب آخر يكون أدائه له إيجابيا بدلا من سلبيته الغراب ويتفنى الاتحاد أيضا للمهاجم المتمركز في الجهة اليسرى لاستغلال الرقابة التي ستعرض على عيسى ولا شك في الجهة اليمنى ولا شك أن دفاع الاتحاد سيواجه مهاجمين يتأخرون بالسرعة والمهارات الغربية الجيدة خصوصا التشكش والتشاهين الانتصار خسر آخر مباراة له أمام الرضوى بهدف واحد ، مباراة الفريقين في الدور

عثمان بكر - جدة :
انتهى الأسبوع الرابع عشر من الدوري المشترك واحتفظ الاتحاد (بتصدره) لفريق مجموعته ويفارق نقطتين عن الهلال الذي استمر منافسا على الصدارة ومنفردا بالمركز الثاني ويفارق نقطتين أيضا عن أقرب المنافسين له ويلعب الفريق غدا مباراة صعبة له أمام الرضوى في الإحساء في الوقت الذي يلعب فيه الأمل اليوم مباراة صعبة أيضا في حائل أمام الطائي أما الاتحاد فهذا أيضا يلعب مباراة ليست سهلة أمام الأنصار ولكن في جدة هناك أيضا مباراة ضمك والتعاون ضمن المجموعة الثمانية ..

مباريات اليوم
يؤدي فريق الشباب متصدر المجموعة الأولى مباراة في الأسبوع الخامس عشر أمام فريق الرياض الذي تراجع إلى الخلف واحتل المركز الخامس بعد هزيمته في المباراة الماضية أمام النصر ومباراة الشباب والرياض توفرت لها جميع الامتيازات للخروج بمباراة جيدة نتيجة التفاف بين التائيين وسمسى الرياض إلى استعادة منافسته لفريق القدس في حين يسعى الشباب إلى الحفاظ على فارق النقاط بينه والملاحقين له ..

كسب الشباب آخر مبارياته بفوز كبير على الكوكب وبأربعة أهداف لهدف وينسب النتيجة خسر الرياض مباراته أمام النصر ، في خطوط الفريقين نجد تكمالا واستجماما في الشباب بقيادة رايط خطوطه ونجمه وسجل أهدافه برونو الذي يعتمد عليه تشويق الفريق وانتصاراته أيضا وفي المباراة الأخيرة للفريق سجل برونو هدفين وضيق هدفين فاز بهما الفريق وبمقدار (توفيقه) يأتي عطاء لاعبي الشباب الذين يسودون

موقف الفريقين
الاتحاد - الأنصار
في جدة يؤدي متصدر المجموعة الثانية الاتحاد مباراته أمام الأنصار بعد أن اكتمل (الرتم) الاتحادية يعود لاعبي الفريق جميعا ، اعتد الأنصار خلال مبارياته الماضية على الطريقة الدفاعية وإدائه لاعبيه يبرز في الفريق عباده الشريف والشاهين وحارس المرمى الهوساوي وسيخرج وسط الانتصار اليوم كثيرا إذا ما استمر لاعبو وسط الاتحاد



الاتحاد

برون مغالاة

لوق يتحدث عن نفسه

مخطط

مدينة السلطان

جوار مطار الملك عبد العزيز - جدة

يحتوي مخطط الخطوط السعودية

وملتصق به المطار فقط ليدركتم

الطبيعة بالمطار - ونزف اليهم بشري

تخصص ١٠٠ قطعة أرض من طاح

المخطط تولد لسيما لرم

ادفع ٣٠ ٪ لايجز والباقي

القطر لمقننتين

مطار الملك عبد العزيز

مخطط مدينة السلطان
الاسعار تبدأ من ٥٥٠٠٠ الى ١٠٠٠٠٠ ريال
حيث نفذت انقطع من فئة ٤٠٠٠٠ ٤٥٠٠٠ ٥٠٠٠٠ ريال

مؤسسة البورق والتجارة والتعمير
١٤ طريق المدينة جدة
٢٨٩١-٤٩
٢٨٩٠-٥

مخبرات

طبعة الاوزون في
الغلاف الجوي
معرضة للخطر

● جنيف -
قدم السيد فريد هوبل وهو أحد كبار
علماء الفلك في برناتيا نظرية جديدة
تقول ان الحياة بدأت ككائنات في غلاف
الأكسجين منذ ملايين السنين في جزء آخر من
الكون قبل ان تبدأ الحياة على الأرض -
ويتحدى السيد فريد هوبل هذه
النظرية الجديدة نظرية داروين الخاصة
بالنشوء والارتقاء وقد عرض السيد فريد
هوبل نظريته الجديدة على عدد كبير من
العلماء أثناء اجتماع عقد بالمعهد الملكي
في لندن -
٢٠ ٢٥ كم

علم بريطاني
يقتضي نظرية داروين

● لندن -
يقتضي نظرية داروين
علماء الفلك في برناتيا نظرية جديدة
تقول ان الحياة بدأت ككائنات في غلاف
الأكسجين منذ ملايين السنين في جزء آخر من
الكون قبل ان تبدأ الحياة على الأرض -
ويتحدى السيد فريد هوبل هذه
النظرية الجديدة نظرية داروين الخاصة
بالنشوء والارتقاء وقد عرض السيد فريد
هوبل نظريته الجديدة على عدد كبير من
العلماء أثناء اجتماع عقد بالمعهد الملكي
في لندن -
٢٠ ٢٥ كم

تقني الفساد الطبي في
الاجتماع الروسي

● موسكو -
يعاني الطب في الاتحاد
السوفييتي من نفس المصير
الذي يعاني منه المجتمع
بأكمله حيث ان احدى طوبى
طبيب يعمل طبيب لكل ٦٦٠
شخصاً وأنه يوجد ١٢٥ سريراً
بالاستشفيات لكل ١٠٠ ألف
شخصاً -
وتتفاقم هذه
المشكلة وفقاً لما ذكره
ما لدرج ان المصير
الروسي السوفييتي بدأت
التهديد بهذا الواقع الذي
تتفاقم فيه رغبة الناس وقد
اعترف جميع اطباء موسكو
الذين استجوبتهم صحيفة
"روسيا السوفييتية" - أنهم
يأخفون رشوى من
مرضاة

رسالة الشاب المسلم
محاضرة للدكتور
نصيف

● عكاظ (خاص)
قال الدكتور عبدالله عمر نصيف مدير
جامعة الملك عبدالعزيز يلقى مساء اليوم
الافتتاحية محاضرة عن " رسالة الشاب
المسلم " وذلك ضمن الموسم الثقافي للإدارة
العامة للتدريب بالخطوط السعودية -
ويتضمن هذا الموسم محاضرة للأستاذ
محمد حسن زيدان في غرة ربيع الثاني
ومحاضرة أخرى للأستاذ د. محمد بن
عامر الجراح في ربيع الثاني -
التفصيل في حياة المؤسسات في منتصف ربيع
الثاني القادم

ترقيم جوامع ومساجد ام القرى

● الشريف منصور (مكة)
المدينة العامة للأوقاف بمنطقة مكة
الكريمة انتهت مؤخرا من وضع اللوحات على
جوامع ومساجد العاصمة المقدسة -
تحدث بذلك الأستاذ حسن حمزة الرزوي
المدير العام للأوقاف مكة وقال انه تم اعطاء
كل جامع ومسجد رقما خاصا لتسهيل عمليات
التأدية والارشاف على النافذة والصيانة
والخدمات العامة -
والجدير بالذكر ان هناك ٥٠٠ جامع
ومسجد في ام القرى منهم ٤٠٠ داخل المدينة
و١٠٠ في الضواحي والقرى - وقد بلغت
التكاليف المالية لهذا المشروع ٦٠ ألف ريال

الرياضة الاحتمالية

● جنوب المدينة الرياضية

● منتجعكم في البحر الميتة مدينة المستنق

المساحات ... ؟؟
الرفع ... ؟؟
الأسعار ... ؟؟

انتظروا مفاجأة؟؟

مؤسسة عطية أحمد الزهراني

طريق المدينة أمام الملتصق - تليفون ٦٦٥٤١١ / ٦٦٥٤٤٥



تسهيلات جديدة لأقارب المؤسسات الصغيرة بإمكانية

ناصر الشهري (جدة)
يجري العمل حالياً على دراسة كيفية
تسهيل عمليات الأقارب لأصحاب
الاستثمارات الصغيرة من المواطنين وذلك
على غرار بنك التنمية الصناعي -
تحدث بذلك مصدر مسؤول بوزارة التخطيط وقال ان
هذه التسهيلات ستأخذ طريقها للتطبيق بإذن الله وفق
التوجيهات السامية في هذا الصدد وفي استمرار الدعم
للتواصل الذي تقدمه الدولة للمواطنين سواء في مجالات
التجهيزات الأساسية وتوفير سبل الراحة أو على مستوى
تحسين دخل الفرد وتنمية الاقتصاد في جميع أنحاء
البلاد -
والجدير بالذكر ان بنك التنمية الصناعي ينظمه الحالي
يتولى عليه اقارب المشاريع الصغيرة وان عمليات تسهيل
الاقارب هذه - تستهدف تشجيع حركة الاستثمار
الاقتصادي في مختلف احيائها حيث يستفيد من ذلك قطاع
كبير من المواطنين

أول استفتاء لمعرفة آراء المواطنين في البلدية

سليم حامد علي (تبوك)
بلدية تبوك قربت الاستفتاء الذي سيجري طرحها
على المواطنين في أول استفتاء من نوعه للتعرف على
آرائهم في مستوى البلدية وكيفية تطوير العمل بها -
وأوضح المهندس عمر درويش رئيس بلدية تبوك
انه باستضافة للوائح الحكومية - ستقوم بلديته
الاستفتاء فيها حيث تتولى كل دائرة توزيعها على
المواطنين للدلالة بآرائهم -
بالنسبة للأسواق سوف تقام الفعرة
التجارية الصناعية مهمة توزيع هذه الاستفتاء
على التجار بحيث تكون العينة عشوائية
وليس متلفزة بطريقة معينة -
كما ستقوم البلدية بتوزيع الاستفتاء على
المواطنين الراغبين الذين سيقيمون بالإقامة
وتسليم النماذج عند مراجعتهم وسيعملون ذلك
بطريقة سرية تضمن عدم احراج المواطن -
وقال المهندس عمر درويش لانا في النهاية
ستقوم بلديته بجمع الاجابات وتنفيذها ومعرفة
نقاط الضعف في جهاز البلدية وتقوم باعداد
تقرير بذلك يتضمن كيفية العلاج الى الجهات
المختصة

مصابب قوم عند قوم
فوائد! (نجران)
لجنة راجت تجارة الاتربة والفراتيس
والشعور في المدينة الرياضية - نجران عندما
انقطع التيار الكهربائي مساء الأربعاء الماضي
من السادسة والنصف مساء وحتى الثامنة
و٥٥ دقيقة -
تأثرت عكاظ خلال الظلام الداس حاله
الاماني واصحاب المجلات فلتكتشف انه
يبيع اكثر من ١٥٠ من الاتربة الفانز وأكثر
من ٤٠ مصباحاً بلمباته وأكثر من ٧٥
ملقواً وأكثر من خمسة آلاف شمعة!

التأهيلات لأهمية ممارسة

المكفوفين للتربية الرياضية
عبدالمجيد العمري (الرياض)
أكد الأستاذ محمد المشعان مدير عام برامج للتعليم الخاص بوزارة المعارف
على جميع معاهد النور - بأهمية ممارسة المكفوفين للتربية الرياضية حيث انها
لها اثار ايجابية لتعلم فن الحركة والانتقال - كما انها مجال لتفاني لتعلم بعض
المهارات عن طريق اللعب -
وقد طلب الأستاذ المشعان من
معاهد النور عمل سجلات خاصة
تسجل فيها جميع ما يخص التربية
الرياضية مع عمل كراسة تحفيز
تدون فيها الاهداف العلمية والخاصة
للتربية الرياضية واسس للتدريس
والتشجيعات -
كما طلب سعادته الاهتمام
بتدريسات علاج تشوهات القوام
الناتجة عن الاعاقة وتدريب الحواس
الباقية - كما أكد على الاهتمام بالمشاغل
الداخلية وتنظيم اللقائات في فترات
الراحة مع التركيز على النشاط
الخارجي وتنظيم اللقاءات الودية مع
المؤسسات الأخرى والاهتمام بتكوين
فرق كلفي وجولة والاعداد
للمسابقات والرحلات مع الاهتمام
بمجلات الحفاظ التي تكتب بطريقة
بريالة

طبع بدار عكاظ للطباعة والنشر

إلى رئيس التحرير

● مارايكم في مبدأ إيقاف الابتعاث الى الخارج ؟؟
(م ع ر : الدمام)

انا لم اسمع بمثل هذا القرار من قبل - وما اعرفه هو ان الابتعاث قد
انقصر على الدراسات العليا - لأسباب كثيرة لعل من مقدمتها ان سن
الابتعاث يجب ان تكون قادرة على مواجهة كافة المتغيرات التي يتعرض
لها الطالب ومن غير الممكن ان يكون خريجاً توجيهية مثلاً قادرين على
تحمل المفارقات الكثيرة التي يواجهها البعث -
● وعلى أية حال فانا اعتقد ان بلادنا ما تزال وسوف تستمر الى وقت
طويل بحاجة الى الابتعاث الى الخارج - لانتنا لا يمكن ان نغلق الابواب
على انفسنا - كما اننا لانحصر أهمية اكتساب الخبرات المتنوعة من
الخارج - مهما وفرنا من امكانيات ومن مستويات ومن تخصصات
ومن مجالات تعليم في الداخل -
● وبالمناسبة - فان اكبر الدول في العالم لاستغنى عن ابتعاث شبابها
الى الدول الأخرى - بحثاً عن الخبرة المتطورة -
وفي تصوري ان هذا هو ما نسير عليه بلادنا وتذكر مع بان نموها
للطرد - يدفعها الى الخفي في سياسة الابتعاث - مع دراسة ظروف
الابتعاث وتحسين مستوياته وتقادي أية مشاكل قد تنشأ عنه - وهي
مشاكل او مفارقات لا تبرز إيقاف المبدأ نفسه او الغائه -

● كيف يمكن مواجهة اسرائيل بقوة ؟؟
نرى الخلاف يزداد بين الدول العربية ؟؟
احمد صلاح توفيق

■ تلك حقيقة لا نستطيع لها دفعا - غير انه ورغم كل ماترى -
فان العرب قد اعطوا اكثر من دليل بان الاحداث والكوارث توحيدهم
ويأجروا الى ان الخفاء يندب بمثل هذا الخطر - ولذلك فانتى
لاستبعد ان يحدث ما تعتبره الآن مستحيلاً -
● مالخب ان الكفة لا يضاهى ان المستحيل سيؤكد بان القوة العربية
يجري اعادة تنظيمه ودعمها لتواجه كل التحديات -

عكاظ

● علم مندوب عكاظ في الرياض ان ادارة المشروعات
بوزارة الصحة قد رفعت الى معالي الوزير الدكتور
يوسف الهاجري - ببياناً مطولاً اوضحت فيه عدد
المراكز والنقاط الصحية المقترح ادراجها في موازنة
الوزارة للعام المالي ٨٥/٨٦ - ويضيف مندوبنا بان
الجهات العليا في الوزارة قد اعتمدت الموافقة من
جانبا على اكبر عدد من هذه المراكز والنقاط الصحية
وذلك سعياً لتوفير الخدمات الطبية للمواطنين في جميع
من المملكة وقراها -

● الاخبار الدولية :

● أعلن الرئيس الاندونيسي سوكارنو أمس بان اندونيسيا
ستتجق قريبا قبلة نوية وذلك لأغراض الدفاع - وقد أدلى
الرئيس الاندونيسي بهذا التصريح في خطاب القاه في مدينة
باندونج بمناسبة انتهاء المؤتمر السادس والثلاثين للجمعية
الاسلامية وقال ان اندونيسيا لن تستخدم القبلة النووية
في مهاجمة الدول الأخرى -
● طلب الرئيس الأمريكي جونسون الى القوات المسلحة
العمل خلال نهاية الأسبوع الحالي على اعداد تقرير عن
عدد القوات الإضافية التي يحتاجون اليها في فيتنام -
وقد بحث الرئيس جونسون مع المسؤولين بوزارة الدفاع
ومستشاريه العسكريين موضوع احتمال دعوة المزيد من
الرجال للخدمة العسكرية -

مؤسسة الأطلال العقارية

عن طرح الدفعة الثانية للبيع في مخطط ...

على العربية

الموقع : أحياء الشمالية
تحت الطار ومبنى المدينة الرياضية
ملك الشيخ /
بالم عمر صالح بفضلات
وجاري انشاء عمليات البناء
والصرف والبناء

الأبعاد مربعة وفي مساحة المجمع ...
ولما كانت مساحتها ٢٧٥٠ - ١٦٠٠ م
المؤسسة العربية التي لا تبيع الأرض إلا بغير خوف
الشروع على الموقع

مؤسسة الأطلال العقارية

مركز الأطلال التجاري - شارع التحلية الرئيسي أمام مفترق شاطئ جنت
تليفون : ٦٦٥٤١١ / ٦٦٥٤٤٥ / ٦٦٥٤٣٣
تاكسي : ٤٠٠٠٩٣ - أطلال (جدة)